

28 września 2021

TEATR ŻEROMSKIEGO W KIELCACH

3

KIELECKI MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL TEATRALNY

2 września →
12 października

SPEKTAKLE → SPOTKANIA
WARSZTATY **2021**

<p>NAD NIEMNEM. Obrazy z obrazów porywanych Teatr im. Juliana Tuwima w Lublinie</p>	<p>KLATWA RODZINY KENNEDYCH Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach</p>	<p>FANNY I ALEKSANDER Teatr im. Henryka Mikołajewicza w Łodzi</p>	<p>THRILL ME. Historia Leo poldo i Louisa Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach</p>	<p>DEKLICJA 5 STRUNAMI (Dziękujemy za stronem) Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach</p>	<p>ŚMIERĆ KOMPOZYTERA Teatr Wybrzeże w Gdańsku</p>
<p>KRÓTKA ROZMOWA ZE ŚMIERCĄ Teatr im. Aleksandra Fredry w Gostyniu</p>	<p>POTOP Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach</p>	<p>BIBLIA: Próba Teatr im. Wilama Herycego w Toruniu</p>	<p>ZARAZA Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach</p>	<p>KUPIEC WENECKI Nowy Teatr im. Witkowskiego w Słubicach</p>	<p>SONATA JESIENNA Teatr im. Miodory w Warszawie</p>

Więcej informacji: www.teatrzeromskiego.pl/kielecki-miedzynarodowy-festiwal-teatralny/

TEATR ŻEROMSKIEGO W KIELCACH | 25-507 Kielce, ul. Sienkiewicza 32
SIEDZIBA TYMCZASOWA PRZY WOJEWÓDZKIM DOMU KULTURY,
25-033 Kielce, ul. Ściegiennego 2, wejście od al. Legionów
kasa i impresariat +48 41 344 75 00 | kasa@teatrzeromskiego.pl | www.teatrzeromskiego.pl

TEATR ŻEROMSKIEGO W KIELCACH

Interesujący spektakl i czytanie dramatu w ramach festiwalu teatralnego

Trwa 3. Kielecki Międzynarodowy Festiwal Teatralny, organizowany przez Teatr im. Stefana Żeromskiego w Kielcach. W ramach przeglądu zaplanowano wystawienie dwunastu spektakli z Polski i zagranicy. Pokazom towarzyszą spotkania i warsztaty. Kolejne spektakle i spotkania festiwalowe odbędą się 29 września oraz 2 i 3 października.

W środę 29 września teatr zaprosi o godz. 19.00 na spektakl zatytułowany „Biblia: Próba”, powstały w oparciu o zapisy wybranych ksiąg Starego Testamentu i Apokalipsy św. Jana. Jest to prezentacja Teatru Horzycy w Toruniu, wyreżyserowana przez Jerneja Lorenciego, pokazująca odkrywany i poszukiwany po raz kolejny świat wartości, prawdy, miłości, wiary, cierpienia. Spektakl rozpocznie się o godz. 19.00 w budynku Kieleckiego Centrum Kultury.

Czytanie dramatu Ivora Martinića pt. „Wszystko jest w porządku, dopóki umieramy we właściwej kolejności” w wykonaniu kieleckich aktorów i w reżyserii Aleksandry Bielewicz (studentki kierunku reżyseria w Akademii Teatralnej w Warszawie) odbędzie się w sobotę 2 października br. o godz. 17.00 na scenie tymczasowej Teatru.

Dramat dotyczy problemu przeobrażenia więzi rodzinnych i społecznych, wpływu wychowania i zachowania dorosłych na kształtowanie życia (dorastającego i próbującego się później usamodzielnic) dziecka, braku empatii i szczerości w codziennych relacjach międzyludzkich.

W niedzielę 3 października Teatr zaprasza na premierę książki Mateusza Pakuły „Jak nie zabiłem swojego ojca i jak bardzo tego żałuję”, która będzie połączona z czytaniem adaptacji w wykonaniu kieleckich aktorów i w reżyserii autora oraz spotkaniem autorskim prowadzonym przez dr Paulinę Małochleb. Spotkanie rozpocznie się o godz. 17.00 na scenie tymczasowej teatru (budynek przy Wojewódzkim Domu Kultury w Kielcach).