

17 stycznia 2017



Hiszpańskie rytmy i dramat kochanków z Werony

Filharmonia Świętokrzyska zaprasza w piątek, 20 stycznia 2017 roku, na koncert „W hiszpańskich rytmach”. W sobotę natomiast, 21 stycznia, dzięki transmisji z Metropolitan Opera zobaczymy „Romea i Julię”.

Podczas piątkowego koncertu zagra znane małżeństwo flecistów: **Łukasz Długosz** i **Agata Kielar-Długosz**. Orkiestrę **Symfoniczną Filharmonii Świętokrzyskiej** poprowadzi **Marcin Wolniewski**, dyrygent z Akademii Muzycznej w Łodzi.

Podczas koncertu usłyszymy jedno z dzieł **Émila Waldteufela** (1837-1915) nazywanego „francuskim Straussem” w związku z upodobaniem kompozytora do tworzenia walców, polek i galopów. Z kolei Koncert d-moll **Alberta Franza Dopplera** to utwór skomplikowany, wymagający wielkiej sprawności technicznej od wykonawców. Na zakończenie wieczoru Orkiestra Symfoniczna wykona hit wszech czasów – I i II Suitę z opery Carmen **Georgesa Bizeta**. Koncert rozpocznie się o godz. 19.00.

Podczas sobotniej retransmisji z nowojorskiej Met, która rozpocznie się o godz. 18.30, miłośnicy opery zobaczą „**Romea i Julię**” **Charlesa Gounoda**. Historia tragicznych kochanków z Werony inspirowała i do dziś inspiruje rzesze artystów. Dzieła operowe na jej podstawie stworzyli m.in. Vincenzo Bellini i właśnie Charles Gounod. Jego bardzo romantyczna wizja losów nieszczęśliwych kochanków, okraszona melodyjną, bogato instrumentalizowaną muzyką, spotkała się z entuzjastycznym przyjęciem. W nowej inscenizacji Met, w reżyserii **Barletta Shera** Julię będzie niemiecka sopranistka **Diana Damrau**, partię Romea zaśpiewa tenor z Włoch **Vittorio Grigolo**.