

9 stycznia 2014



Historia i tradycja. Plany Muzeum Okręgowego w

Sandomierzu

Nie przejdzie bez echa przypadająca w tym roku 100. rocznica wybuchu I wojny światowej, pojawią się też nowe tematy związane z malarstwem, przyrodą, twórczością wybitnych artystów związanych z Ziemią Sandomierską czy wątki żydowskie. Organizację kilkunastu wystaw czasowych planuje Muzeum Okręgowe w Sandomierzu na 2014 rok. Poza tym tradycyjnie będą się odbywać warsztaty i imprezy mające na celu zachowanie pamięci o ludowych tradycjach lokalnych.

Główną formą edukacji historycznej prowadzoną przez Muzeum Okręgowe w Sandomierzu jest 15 wystaw stałych w pomieszczeniach Zamku sandomierskiego. Prezentują one m. in. dzieje ziemi sandomierskiej, malarstwo i rzemiosło; są także ekspozycje tematyczne jak np. wystawa biżuterii z krzemienia pasiastego, dawnych narzędzi tortur czy wystawa poświęcona Jarosławowi Iwaszkiewiczowi, który często bywał w Sandomierzu i czuł się bardzo z tym miastem związany.

Poza tym na 2014 rok zaplanowano 19 wystaw czasowych na Zamku. Spośród nich warto wymienić m. in. „Malarstwo Żydów polskich w dwudziestoleciu międzywojennym” (styczeń - luty), „Zielnik Jarosława Iwaszkiewicza” (luty - marzec), „Ptaki. Od archeologii do fotografii cyfrowej”, wystawa fotograficzna ze zbiorów Muzeum Archeologicznego w Poznaniu (marzec - kwiecień), „Kirgistan w fotografii Magdaleny Borowiec” (kwiecień - czerwiec), „Zdzisław Beksiński - Kolaże” (maj - sierpień), „Wygrać Polskę. 100. rocznica wybuchu I wojny światowej” (czerwiec - październik), „Moje życie w Sandomierzu. Jubileusz 70-lecia Cezarego Łutowicza” (sierpień - wrzesień) czy „Czasopiśmiennictwo sandomierskie” (październik - grudzień). To przekrój przez różnorodne tematy, ale także przypomnienie wybitnych postaci związanych z Sandomierzem, jak poeta Stanisław Piętak czy malarze Jerzy Potrzebowski i Stanisław Czajkowski.

W ramach cyklu pt. Spotkania z Tradycją odbędą się m. in. XII edycja konkursu kulinarnego „Nasze Sandomierskie - Kulinaria Regionalne” (wrzesień), IX warsztaty „Wielkanoc w tradycji ludowej” (kwiecień), XIII edycja Nagrody Bonum Publicum im. Aleksandra Patkowskiego (wrzesień), „Noc Świętojańska w tradycji ludowej” z wiciem sobótkowych wianków (czerwiec). Będą kontynuowane cykliczne koncerty muzyczne na Zamku, spotkania autorskie, prelekcje historyczne, pokazy rękodzieła i rzemiosła ludowego, lekcje muzealne i warsztaty dla przedszkolaków, uczniów oraz studentów.