

10 maja 2010



„Harmonia wodnika. Witold Januszewski - malarstwo i rysunek”

Od 13 maja w Muzeum Narodowym w Kielcach będzie można zwiedzać nową wystawę czasową pt. „Harmonia wodnika. Witold Januszewski - malarstwo i rysunek”. Ekspozycja została przygotowana przez Muzeum Narodowe w Kielcach oraz francuskie stowarzyszenie Lez'arts Interventions. Wernisaż wystawy odbędzie się 13 maja 2010 r. o godz.18.00 (Ekspozycja muzealna Orla 3, Kielce).

Dzieła Januszewskiego powstały w większości poza granicami kraju, są jednak głęboko zakorzenione w polskiej tradycji kulturalnej i artystycznej. Mistrz czerpał inspiracje z tradycji polskiego drzeworytu ludowego oraz stylistyki Władysława Skoczylasa i Zofii Stryjeńskiej. Na kieleckiej wystawie możemy zobaczyć kilkadziesiąt jego dzieł min. „Pejzaż prowansalski”, „Linoskoczka”, „Parę” oraz „Mężczyznę z łopatą”.

Autorką wystawy prezentowanej w Muzeum Narodowym w Kielcach jest Ewa Bobrowska - doktor historii sztuki, psycholog, odpowiedzialna za projekty badawcze w Terra Foundation for American Art Europe, były kierownik Kolekcji Artystycznych Biblioteki Polskiej w Paryżu i korespondent zagraniczny polskich czasopism artystycznych. Specjalistka w zakresie sztuki XIX i XX wieku. Autorka, komisarz i współorganizatorka licznych wystaw we Francji, Polsce i USA na temat polskiej kultury, historii i sztuki. Współwydawca numeru specjalnego czasopisma Beaux-Arts Magazine poświęconego polskiej sztuce XX wieku, Paryż 2004.

Wystawie towarzyszyć będą wykłady dr Ewy Bobrowskiej pt. „Harmonia Wodnika. Witold Januszewski (1915-1981) malarstwo rysunek” (12 maja godz.18 Ekspozycja muzealna, Orla 3) oraz Aldony Januszewskiej, „Wspomnienie o ojcu” (16 maja 2010 r. godz. 12, Ekspozycja muzealna Orla 3, Kielce).