

14 marca 2014



## Głośno promują świętokrzyskich dramaturgów

„Hipermarket” Szczęsnego Wrońskiego, tekst współczesny dedykowany Stanisławowi Pyjasowi, działaczowi opozycjnemu PRL, będzie czytany podczas pierwszego w tym roku głośnego czytania dramatów w Pedagogicznej Bibliotece Wojewódzkiej w Kielcach. Odbędzie się ono dnia 20 marca 2014 r. o godz. 17 w czytelni PBW przy ul. Jana Pawła II.

Głośne czytanie dramatów przez aktorów to inicjatywa, która narodziła się w 2012 roku. Biblioteka organizuje te wydarzenia wspólnie z kieleckim oddziałem Związku Literatów Polskich. Jak wyjaśnia **Grzegorz Cuper**, wicedyrektor Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej, celem akcji jest promowanie i popularyzowanie dramaturgów związanych z województwem świętokrzyskim. – Droga tekstu dramatycznego na prawdziwą scenę teatralną jest trudna. Oczywiście głośne czytanie dramatu to nie jest to samo, co jego wystawienie na scenie, gdzie jest scenografia, jest muzyka, są światła i wówczas dramat może nabrać pełnej „mocy”. Tutaj ograniczamy się po prostu do głośnej interpretacji tekstu – podkreśla Grzegorz Cuper.

Szczęśny Wroński z dramatem i teatrem jest związany od wielu lat. Mieszka i działa w Krakowie i w Kielcach. Jest aktorem, reżyserem, poetą, prozaikiem i animatorem kultury. Obecnie prowadzi Grupę Teatralną Karczówka – Studio – Perspektywa. Jego „Hipermarket”, który będzie bohaterem najbliższego spotkania w PBW, to tekst nawiązujący do dramatu romantycznego, którego akcja odbywa się współcześnie, a bohaterami są politycy. Zadedykowany jest Stanisławowi Pyjasowi, krakowskiemu studentowi, działaczowi opozycjnemu w czasach PRL, który zginął w 1977 roku w niejasnych okolicznościach. Jego śmierć wstrząsnęła środowiskiem akademickim Krakowa. Autor dramatu, Szczęśny Woński był kolegą Pyjasa.

Utwór będą czytać aktorzy **Mirosław Bieliński, Barbara Wrońska, Szczęśny Wroński** oraz **członkowie Grupy Teatralnej Karczówka - Studio - Perspektywa** (Projekt Pallotyńskiego Centrum Dialogu, Wychowania i Promocji). Po spotkaniu odbędzie się dyskusja.

Do tej pory w ramach akcji głośnego czytania dramatów odbyło się osiem spotkań. Teksty były tematycznie i formalnie bardzo różnorodne. Pierwszym „głośno czytany” dramatem było „Wesele Gombrowicza” autorstwa Dariusza Kowalczyka, który na co dzień jest dyrektorem Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Końskie. Następne głośne czytanie odbędzie się w maju, a czytana będzie komedia Grzegorza Raka, działacza kultury ze Skarżyska-Kamiennej.