

12 kwietnia 2019



Finał 27. Świętokrzyskich Dni Muzyki

W piątek, 12 kwietnia Filharmonia Świętokrzyska w Kielcach zaprasza na finał 27. Świętokrzyskich Dni Muzyki. Publiczność będzie miała okazję posłuchać *Koncertu na fortepian i orkiestrę Grażyny Bacewicz* w wykonaniu Cezarego Saneckiego.

Koncert rozpocznie utwór *E. Knapika Corale, interludio e aria*, w którym kompozytor świadomie nawiązuje do tradycji, a jego istotą jest walor emocjonalny – emanujące ciepło i mistyczna żarliwość. *Koncert na fortepian i orkiestrę Grażyny Bacewicz* wykona **Cezary Sanecki** (fortepian). Od 2012 r. jest rektorem Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi. Posiada tytuł profesora sztuk muzycznych. Artyście na scenie towarzyszyć będzie Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej pod batutą **Mieczysława Gawrońskiego**, który od 8 lat pełni funkcję dziekana Wydziału Kompozycji,

Dyrygentury, Teorii Muzyki i Muzykoterapii na wrocławskiej Uczelni Muzycznej.
27. Świętokrzyskie Dni Muzyki zakończy *II Symfonia Elegijna Z. Noskowskiego*. Będzie to kumulacja wewnętrznych napięć na, które składają się: duch walki, rezygnacja, krzyk rozpacz, wizja rozpacz oraz głos triumfu.

Koncert rozpocznie się o **godz. 19.00** w sali koncertowej Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.