

16 lutego 2021



Filharmonia Świętokrzyska otwiera się dla melomanów

W najbliższy piątek 19 lutego muzycy Filharmonii Świętokrzyskiej zapraszają na pierwszy po dłuższej przerwie koncert z udziałem publiczności. Solistą spotkania będzie pianista Tymoteusz Bies.

Na koncert złożą się dwie kompozycje romantyczne – “Dwie melodie elegijne na orkiestrę smyczkową op. 34” Edwarda Griega i jego “I suita Peer Gynt op. 46”, oraz “II Koncert fortepianowy f-moll op. 21” Fryderyka Chopina.

Przed kielecką publicznością wystąpi Tymoteusz Bies, absolwent Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach w klasie fortepianu prof. Zbigniewa Raubo, laureat wielu prestiżowych konkursów, koncertujący jako solista m.in. z Polską Orkiestrą Radiową, Narodową Orkiestrą Symfoniczną Polskiego Radia i większością polskich orkiestr filharmonicznych. Swoją wiedzę i umiejętności pogłębia podczas kursów mistrzowskich, współpracując z pedagogami tej miary, co profesorowie: Eugen Indjic, Andrzej Jasiński,

Kevin Kenner, Dang Thai Son. Brał udział w licznych przedsięwzięciach artystycznych, występując w wielu krajach Europy. Koncertował m.in. w ramach Festiwalu Chopinowskiego w Dusznikach-Zdroju, Festiwalu Chopin i jego Europa i Festiwalu Pianistyki Polskiej w Słupsku.

Pianiście towarzyszyć będą muzycy Orkiestry Symfonicznej Filharmonii Świętokrzyskiej pod batutą Jacka Rogali.

Na koncert zapraszamy w piątek 19 lutego o godz. 19.00.