



Załączniki do rozporządzenia  
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku  
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

Załącznik nr 1

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/~~niepobieranie\*~~”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie



1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Zarząd Województwa Świętokrzyskiego
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Zadanie z zakresu turystyki i krajoznawstwa

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Przestrzenie Kultury Nr KRS: 0001005295 Adres siedziby: ul. Astronautów 1/14, 25-337 Kielce Adres do korespondencji: ul. Wiosenna 1A/121, 25-534 Kielce Adres e-mail: <a href="mailto:info.przestrzeniekultury@gmail.com">info.przestrzeniekultury@gmail.com</a> Numer tel.: 668341372	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Anna Wielgus-Nowak, tel. 668341372, <a href="mailto:annawielgus2207@gmail.com">annawielgus2207@gmail.com</a> Anna Parkita, tel. 787255616, <a href="mailto:annaparkita2607@gmail.com">annaparkita2607@gmail.com</a>

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Świętokrzyskie skarby – tour po pałacowych wnętrzach Muzeum Narodowego w Kielcach			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	08.07.2024 r.	Data zakończenia	18.07.2024 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
Ideą zadania jest zaprezentowanie walorów turystycznych regionu świętokrzyskiego uczniom szkół muzycznych I i II st. oraz studentom i absolwentom uczelni muzycznych pochodzącym z różnych miast Polski, a także z Chin, Włoch i Stanów Zjednoczonych. W ramach inicjatywy przewidziane jest umożliwienie bezpłatnego zwiedzania				

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

z przewodnikiem Muzeum Narodowego w Kielcach (oddział Dawny Pałac Biskupów Krakowskich), celem poznania jednego z najważniejszych zabytków architektury województwa oraz organizacja koncertu pianistycznego w zabytkowych, pałacowych wnętrzach. Uczestnicy wydarzenia będą mogli podziwiać m. in. Galerię Malarstwa Polskiego i Europejskiej Sztuki Zdobniczej – jedną z najlepszych w kraju ekspozycji malarstwa polskiego od połowy XVII do połowy XX wieku (ponad 250 obrazów autorstwa najwybitniejszych polskich malarzy: Józefa Szermentowskiego, Olgi Boznańskiej, Piotra Michałowskiego, Józefa Chełmońskiego, Aleksandra Gierymskiego i wielu innych), czy Sanktuarium Marszałka Józefa Piłsudskiego, a także delektować się pięknem przyrody w Ogrodzie Włoskim otaczającym Pałac. Ze względu na fakt, że głównymi celami statutowymi Stowarzyszenia Przestrzenie Kultury jest działanie na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego Rzeczypospolitej Polskiej, a także zrzeczanie i wspieranie artystów oraz ich szeroko pojętej działalności w kraju i za granicą, pragniemy połączyć prezentowanie uroków ziemi świętokrzyskiej odwiedzającej nas, uzdolnionej muzycznie młodzieży z możliwością zaprezentowania ich umiejętności pianistycznych podczas koncertu w Muzeum Narodowym. Będzie to niezwykła atrakcja, zwłaszcza dla osób pochodzących spoza regionu. Na koncert zostaną zaproszeni goście-melomani (wszystkie grupy wiekowe) z Kielc i okolic, a wstęp na wydarzenie będzie darmowy. Możliwość obcowania z muzyką klasyczną (zwłaszcza w okresie wakacyjnym, w którym instytucje kultury mają przerwę urlopową), w miejscu niezwykle istotnym w wymiarze zarówno turystycznym, historycznym, jak i kulturowym jest zjawiskiem unikalnym w skali regionu. Ponadto możliwość prezentacji swoich umiejętności przed publicznością jest dla młodych adeptów sztuki pianistycznej doskonałą okazją do zdobywania doświadczenia scenicznego, rozwoju oraz współpracy z innymi muzykami.

Jest to pierwsza tego typu inicjatywa w regionie, jednak organizatorzy dołożą wszelkich starań by stała się wydarzeniem cyklicznym i dobrą tradycją, wpisując się na stałe w kalendarium imprez turystycznych w Kielcach.

Dla uczestników inicjatywy zaplanowany jest także spacer po rezerwacie Kadzielnia (po koncercie), podczas którego będą mogli zachwycać się unikatowym pięknem kieleckiej przyrody. Całość zwieńczy organizacja integracyjnego ogniska (wraz z wyżywieniem) w miejscu do tego przeznaczonym (przewóz autokarem).

Działania te, w naszym mniemaniu, znacząco wpłyną na promocję regionu w kręgach wykonawców i odbiorców sztuki muzycznej oraz zachęcą do zgłębiania w przyszłości oferty turystycznej ziemi świętokrzyskiej. Przyczynią się także do poszerzenia palety wydarzeń w Pałacu oraz zagospodarowania czasu lokalnej społeczności.

Promocja wydarzenia odbędzie się w mediach społecznościowych: na profilu Stowarzyszenia Przestrzenie Kultury na Facebooku oraz Instagramie (od 8 lipca 2024 r.). Patronat medialny nad wydarzeniem objęło Polskie Centrum Informacji Muzycznej (POLMIC) oraz Radio Kielce.

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Zorganizowanie wycieczki z przewodnikiem	40 osób	Dokumentacja zdjęciowa, bilety
Ognisko z wyżywieniem	40 osób	Fotorelacja
Koncert uczestników wycieczki	100 osób	Fotorelacja

**5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania**

Stowarzyszenie „Przestrzenie Kultury” powstało w 2022 roku. Wśród członków Stowarzyszenia znajdują się artyści związani z Akademią Muzyczną im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie, Uniwersytetem Muzycznym im. Fryderyka Chopina w Warszawie oraz Uniwersytetem im. Jana Kochanowskiego w Kielcach. Będąc managerami, dyrektorami artystycznymi festiwali oraz kierownikami jednostek akademickich, organizują, współtworzą oraz kierują wydarzeniami artystycznymi o zasięgu lokalnym, ogólnopolskim oraz międzynarodowym. Członkowie stowarzyszenia mają także w swoim dorobku kilkadziesiąt płytowych nagrań, dokonywanych dla wielu prestiżowych wytwórni fonograficznych.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynajęcie autokaru	400 zł	400 zł	
2.	Wynajęcie przewodnika i bilety wstępu do Muzeum	200 zł	200 zł	
3.	Strojenie instrumentu	600 zł	600 zł	
4.	Wyżywienie uczestników	4000 zł	4000 zł	
5.	Wynajęcie sali koncertowej	3400 zł	2400 zł	1000 zł
6.	Koordinacja projektu	2400 zł	2400 zł	
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11000 zł	10000 zł	1000 zł

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

STOWARZYSZENIE  
PRZESTRZENIE KULTURY

*mgr Anna Wielgus-Nowak*

PREZES ZARZĄDU

Data *18.06.2024 r.*

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy  
osób upoważnionych do składania oświadczeń  
woli w imieniu oferentów)