

URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA ŚWIĘTOKRZYSKIEGO
KANCELARIA URZĘDU

17. 05. 2021

WPLYNEŁO dnia

Nr Rejestru ilość zał.....
Podpis: **RMP-28933-2021**

Załączniki do rozpoznania

do spraw Pożytku
ziemnika 2018 r. (poz. 2055)



AAA109180

Załącznik nr 1

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Świętokrzyskiego w Kielcach Departament Kultury i Dziedzictwa Narodowego al. IX Wieków Kielc 3 budynek C2 25-516 Kielce
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Ochrona i upowszechnianie dóbr kultury i dziedzictwa narodowego.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Pełni Kultury Ul Czerwone Maki 45/96 Kraków KRS 0000585483 Tel 693 703 450 krzysztof@peelnikultury.pl	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Karol Ślusarski, 792661728, karolslusarski@o2.pl

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wydanie albumu płytowego pod tytułem "Always At Mine".			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	15.06.2021	Data zakończenia	31.08.2021
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

KID

Zadanie ma na celu wydanie albumu płytowego "Always At Mine". Materiał został zarejestrowany podczas koncertu monograficznego **dr Karola Ślusarskiego** w ramach międzynarodowego wydarzenia artystycznego **Memorial To Miles Targi Kielce Jazz Festival 2020**. Utwory, które znajdują się na krążku, są właśnie jego autorstwa. Wyjątkiem jest finalna kompozycja, należąca do **prof. Ryszarda Krawczuka**, jednak również w aranżacji Karola Ślusarskiego. Pochodzący z Kielc twórca, jest absolwentem Państwowej Szkoły Muzycznej im. Ludomira Różyckiego, oraz Akademii Muzycznej w Katowicach. Obecnie wykłada na Akademii Muzycznej w Krakowie, Krakowskiej Szkole Jazzu i Muzyki Rozrywkowej, a do niedawna także w Katedrze Muzyki Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach. Od 2015 roku współpracuje z **prof. Ryszardem Krawczukiem**, dyrygentem **Big Bandu Małopolskiego** będącego wykonawcą niniejszych utworów. Orkiestra założona przez pianistę **Krzysztofa Odrobine**, należy do czołowych w kraju, ma na koncie także występy zagraniczne. W obsadzie znalazł się również powszechnie ceniony trębacz **dr hab. Tomasz Kudyk**, będący gościem specjalnym niniejszego wydarzenia artystycznego. Big Band Małopolski obchodzi w tym roku 15 – lecie, a krążek ma uświetnić jego jubileusz.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Wydanie płyty CD	500 szt.	Sprawozdanie

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Fundacja powstała 2015 roku i od samego początku współpracuje z Big Bandem Małopolskim. Pełni Kultury to fundacja, która zajmuje się szeroko pojętą kulturą, organizuje koncerty w kraju jak i za granicą, tworzy nowe projekty muzyczne – „Wyspa Dzieci”, „Brzmienia Krakowa”, „Święty z Wadowic Jan Paweł II”
 W 2018 roku została nagrana i wydana przez fundację płyta „Jestem tu” z udziałem min: Kuby Badacha, Natalii Niemen, Magdy Steczkowskiej. Wiceprezes fundacji Krzysztof Odrobina jest muzykiem i producentem kilku płyt, więc posiada niezbędne doświadczenie w tego typu projektach.
 Do zadania zaangażowany będzie również twórca i aranżer pochodzący z Kielc dr Karol Ślusarski.

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Produkcja płyty CD – mix i mastering, projekt i druk okładki,	7000	6000	1000
2.	Koszt 2			
3.	Koszt 3			

4.	Koszt 4			
5.	Koszt 5			
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7000	6000	1000

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / ~~zalega(-ją)*~~ z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

..... Krzysztof Ogrobina

..... Wiceprezes

..... Fundacji Pełni Kultury

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Data 13.05.2021