

I WOJEWÓDZKI PRZEGLĄD MŁODZIEŻOWYCH ZESPOŁÓW TEATRALNYCH

I. CELEM PRZEGLĄDU JEST:

- prezentacja dorobku artystycznego amatorskich teatrów młodzieżowych;
- inspirowanie opiekunów do teatralnych prób wyzwalających twórczą postawę młodzieży;
- inspirowanie do poszukiwań nowych form pracy artystycznej i wychowawczej wśród zespołów młodzieżowych;
- stworzenie możliwości wymiany doświadczeń w pracy artystycznej i wychowawczej.

II. ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE:

1. □ Organizatorzy: Buskie Samorządowe Centrum Kultury, I Liceum Ogólnokształcące w Busku – Zdroju, Zespół Placówek Oświatowych Nr 1 w Busku - Zdroju
2. Patronat Honorowy: Marszałek Województwa Świętokrzyskiego, Wojewoda Świętokrzyski, Świętokrzyski Kurator Oświaty, Starosta Buski, Burmistrz Miasta i Gminy Busko- Zdrój,
3. Patronat medialny: Telewizja Polska S. A. Oddział Kielce, Echo Dnia, Tygodnik Poniedział
4. W przeglądzie mogą uczestniczyć zespoły teatralne, skupiające młodzież od 13 do lat 19, działające w gimnazjach i szkołach ponadgimnazjalnych.
5. Każdy zespół teatralny przygotowuje spektakl zgodnie z interpretacją słów:
... „Komediantka i komediant, ulubieńcy publiczności odegrają nas w teatrze...”
każdy zespół może przedstawić tylko jeden spektakl w oparciu o własne elementy scenografii.
6. Warunkiem uczestnictwa jest nadesłanie na adres organizatora (punkt 14 Regulaminu) karty zgłoszenia oraz płyty DVD (nagranie amatorskie) z prezentowanym/ proponowanym spektaklem. W przypadku zgłoszenia się mniej niż 5 zespołów, organizator zapewnia kwalifikacje wszystkich zespołów.
7. Przy doborze repertuaru i jego opracowaniu teatralnym (tworzenie scenariusza, scenografia, reżyseria, muzyka, ruch) należy kierować się zarówno walorami artystycznymi ,jak i własną inwencją artystyczną oraz możliwościami wykonawczymi zespołów.
8. Oprawa artystyczna widowiska nie powinna zawierać elementów scenograficznych, które wymagają specjalnych warunków technicznych do ich montowania.
Maksymalny czas montażu scenografii do 5 minut (sugerowane gotowe elementy).
9. Organizator nie zapewnia elementów scenografii (z wyjątkiem krzeseł i stolików)
10. Organizator zapewnia scenę o wymiarach: 11mx12m, nagłośnienie, oświetlenie i fortepian. Szczegółowy sposób wykorzystania urządzeń technicznych powinien być przedstawiony w karcie uczestnictwa.
11. Liczba uczestników w zespole nie powinna przekraczać 15 osób.
12. Czas trwania prezentowanego programu nie może przekroczyć 40 minut.

13. Z każdym zespołem, winien być obecny na przeglądzie opiekun - wychowawca, odpowiedzialny za grupę pod względem organizacyjnym i wychowawczym.
14. Szczegółowych informacji na temat konkursu i jego zasad udziela Mariola Żak, email: m.zak@bsck.busko.pl, tel. 41/ 378 23 19
Uwaga! Płyty należy dokładnie opisać (nazwa zespołu, tytuł spektaklu, instytucja, adres e-mail wraz z dołączeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku wykonawców na potrzeby Przeglądu). Na płycie może znajdować się tylko jedno nagranie spektaklu.
W przypadku niespełnienia powyższych wymogów nagrania nie zostaną zakwalifikowane. Nadesłane płyty stanowią własność organizatora Przeglądu.

III. TERMIN i MIEJSCE

1.Karty zgłoszeń i płytę DVD z nagraniem należy przesłać na adres

Buskie Samorządowe Centrum Kultury

28 – 100 Busko – Zdrój

Al. Mickiewicza 22

Termin nadsyłania zgłoszeń do 10 stycznia 2016 r.

z dopiskiem na kopercie „I Wojewódzki Przegląd Młodzieżowych Zespołów Teatralnych”

Nadesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

Uwaga! Decyduje data wpływu

Pełne listy zakwalifikowanych wykonawców zostaną opublikowane na stronie internetowej Buskiego Samorządowego Centrum Kultury (www.bsck.busko.pl) do dnia 2 lutego 2016 r.

2.Przegląd odbędzie się:

18.02.2016 r. godz.11.00 – szkoły gimnazjalne

19.02.2016 r. godz.11.00 – szkoły ponadgimnazjalne

w sali widowiskowej Buskiego Samorządowego Centrum Kultury

3.Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany terminu przesłuchań konkursowych.

Informacja taka zostanie podana na stronie internetowej **Buskiego Samorządowego Centrum Kultury** najpóźniej na dwa tygodnie przed przesłuchaniami konkursowymi.

IV. JURY

1.Widowiska oceniać będzie Jury niezależne powołane przez organizatora BSCK .

2.Werdykt Jury jest ostateczny.

3.Przy ocenie zespołu, Jury weźmie pod uwagę: dobór repertuaru, formy wyrazu artystycznego (inscenizacja, reżyseria, oprawa plastyczna, muzyczna i choreografia), grę aktorską (kultura słowa, ruch, gest itp.), oryginalność scenariusza (pomysł inscenizacyjny),ogólny wyraz artystyczny i wartości wychowawcze.

V. NAGRODY

1.Wszystkie zespoły, biorące udział w Przeglądzie otrzymają Dyplomy Uczestnictwa.

2.Laureaci otrzymają nagrody rzeczowe.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1.Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny.

2.Organizatorzy zastrzegają sobie prawo rejestrowania oraz emisji w środkach masowego przekazu przedstawień prezentowanych przez zespoły.

Dyrektor Buskiego Samorządowego Centrum Kultury