

2 lipca 2018



„Dzikié Róże” dla najlepszych aktorów i spektaklu

W niedzielę, 1 lipca w Teatrze Stefana Żeromskiego w Kielcach dla najlepszych aktorów, aktorek wręczone zostały statuetki „Dzikié Róży”. Zdaniem widzów najlepszą aktorką minionego sezonu jest Magda Grąziowska, aktorem Bartłomiej Cabaj, a najciekawszym spektaklem „Prędko, prędko” w reżyserii Mikołaja Grabowskiego. Zwycięzcom gratulowali Jacek Kowalczyk, dyrektor Departamentu Promocji, Edukacji, Kultury, Sportu i Turystyki Urzędu Marszałkowskiego oraz radny Sejmiku Henryk Milcarz.

W Teatrze Stefana Żeromskiego w Kielcach od 25 do 30 czerwca prezentowane były spektakle w ramach 26. edycji Plebiscytu „O Dziką Różę”. Publiczność miała okazję zobaczyć wszystkie spektakle wystawiane na scenie w mijającym sezonie.

W niedzielę, 1 lipca w Teatrze Stefana Żeromskiego w Kielcach najlepszym aktorem wręczone zostały statuetki „Dzikié Róży”. Widzowie wybrali także najciekawszy spektakl

mijającego sezonu.

Wśród aktorek, tak jak w roku poprzednim zwyciężyła **Magda Grażiowska** - otrzymała 197 głosów, druga była Dagna Dywicka - 155 głosów, a trzecia Anna Antoniewicz - 75 głosów. Najlepszym aktorem okazał się Bartłomiej Cabaj, który zdobył 190 głosów, drugie miejsce zajął Wojciech Niemczyk - 132 głosy, a trzecie Dawid Żłobiński - 108 głosów. Najlepszy spektakl to „Prędko, prędko” w reżyserii Mikołaja Grabowskiego, „Jak wam się podoba” Szekspira w reżyserii Mai Kleczewskiej, „1946” Remigiusza Brzyka.

Swoje nagrody przyznali także dziennikarze. Ich nagrodę otrzymała aktorka **Anna Antoniewicz**, a najlepszy ich zdaniem spektakl to „1946”. Nagrody przyznał również marszałek województwa Adam Jarubas **Andrzejowi Placie**, aktorowi, który od 2011 roku związany jest z Teatrem S. Żeromskiego w Kielcach.

Dawid Żłobiński, aktor grający w spektaklu „1946” w reżyserii Remigiusza Brzyka otrzymał nagrodę od Fundacji im. Edwarda Kusztala, nagrodę Andrzeja Koziei oraz Towarzystwa Przyjaciół Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach.

Galeria zdjęć



