

19 stycznia 2016



Dubaj w obiektywie kieleckiego fotografa i podróżnika

Muzeum Narodowe w Kielcach zaprasza do Muzeum Dialogu Kultur, gdzie prezentowana będzie nowa wystawa fotografii pt. „Dubaj zza złotej zasłony”. Wernisaż wystawy odbędzie się w czwartek, 21 stycznia o godz. 18:00 w przestrzeni „Przedszkola tolerancji”. Ekspozycja będzie prezentowana do 27 marca.

Fotografie, prezentujące to wyjątkowe centrum ekonomiczne i finansowe Zjednoczonych Emiratów Arabskich, wykonał rodowity kielczanin Konrad Adam Cedro. Za pomocą obiektywu uchwycił Dubaj w odsłonach nieznanymi z przewodników i katalogów biur podróży - mieszkańców pustyni i otaczające teren piaski, codzienność Arabów, krajobrazy nowoczesnego oraz historycznego Dubaju. Wystawa doskonale obrazuje ewolucję miasta, którego tereny jeszcze 20 lat temu w większości obejmowała pustynia, a mieszkańcy pojedynczych domów zajmowali się poławianiem pereł. Dziś jest ogromnym, bogatym i rozwijającym się miastem, zachwycającym oryginalnymi i nowatorskimi budowlami.

Autor wystawy jest fotografem i podróżnikiem, obecnie mieszka i pracuje w Dubaju jako wykładowca języka angielskiego, fotografii i komunikacji międzykulturowej. Cedro od lat podróżuje, zwiedził do tej pory 69 krajów z wszystkich kontynentów.

Wystawa organizowana jest przy współpracy z Wodociągami Kieleckimi.