

28 listopada 2007



Drzeworyty Mrożewskiego w Kielcach

Muzeum Narodowe w Kielcach wzbogaciło się o ponad 180 klocków drzeworytniczych artysty Stefana Mrożewskiego. Wśród nich są nie tylko matryce, ale także ich odbitki.

Muzeum Narodowe w Kielcach wzbogaciło się o ponad 180 klocków drzeworytniczych artysty Stefana Mrożewskiego. Wśród nich są nie tylko matryce, ale także ich odbitki.

Dzięki kolekcji można zobaczyć, jak wyglądał warsztat Stefana Mrożewskiego. Zanim powstał drzeworyt, artysta musiał przygotować matrycę z drewna gruszy lub bukszpanu. Na gładkiej powierzchni Mrożewski mógł wykorzystywać ulubioną przez siebie technikę drzeworytu sztorcowego. Posługiwał się przy tym specjalnymi rylcami z wieloma ostrzami i igłami.

Drzeworyty przyjechały do Kielc z Kanady. Przekazał je syn artysty. Wiadomo, że Stefan Mrożewski miał sentyment do regionu świętokrzyskiego, gdzie spędził lata wojny. W Świętokrzyskiem mieszkał również jego przyjaciel - Ludwik Kielbass, który przed laty przekazał swoją kolekcję do kieleckiego muzeum.

Źródło: TVP 3 Kielce