

2 lipca 2019



## Chorwacki Zadar i biżuteria z komunikatem

**Muzeum Okręgowe w Sandomierzu zaprasza na dwie wystawy, których uroczyste otwarcie odbędzie się 3 i 5 lipca. Pierwsza wystawa prezentować będzie piękno miasta leżącego na dalmatyńskim wybrzeżu Chorwacji. Autorzy drugiej ekspozycji wypowiedzą swoje zdanie za pomocą biżuterii i obiektów złotniczych.**

Otwarcie wystawy „**Chorwacki Zadar - część polskiej historii**” odbędzie się 3 lipca o godz. 19 w baszcie gotyckiej sandomierskiego Zamku Królewskiego. Wydarzeniu towarzyszyć będzie prelekcja Dubravki Pascuttini-Mossor oraz Marka Zalewskiego „O Chorwacji, Zadarze i relikwiarzu św. Symeona”.

Zadar to miasto leżące na dalmatyńskim wybrzeżu Chorwacji. Posiada wspaniałe zabytki będące świadectwem jego długiej i burzliwej przeszłości. Pozostałości antycznych murów i

budowli, średniowiecznych kościołów oraz wpisane na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO umocnienia obronne wzniesione przez Wenecjan w XVI-XVII wieku, są dostatecznym pretekstem do odwiedzenia Zadaru. Warto to zrobić również dlatego, że można w nim odnaleźć część polskiej historii. Autorzy mają nadzieję, że wystawa prezentująca to gotyckie dzieło sztuki, będzie zachętą do podróży.



Muzeum Okręgowe w Sandomierzu  
zaprasza na otwarcie wystawy



## Chorwacki Zadar - część polskiej historii

oraz na prelekcję

*Dubravki Pascuttini-Mossor i Marka Zalewskiego*

**O Chorwacji, Zadarze i relikwiarzu św. Symeona**

Zamek, 3 lipca (środa) 2019 r., godz. 19.00

wystawa czynna: 3 lipca - sierpień



Plakat Chorwacki Zadar

Wernisaż wystawy „**Moim zdaniem. Biżuteria z komunikatem**” odbędzie się 5 lipca o godz. 18. Jej organizatorzy: Marek Nowaczyk, Andrzej Pacak, Mariusz Pajączkowski i Andrzej Sadowski zapewniają, że to wystawa całkiem inna niż te, które można podziwiać w galeriach, gdzie treść jest nieistotna, a forma ma znaczenie nadrzędne. Tutaj autorzy poprzez biżuterię czy obiekty złotnicze wypowiadają swoje zdanie na rozmaite tematy, jak polityka czy relacje międzyludzkie, co ich uwiera albo cieszy, co wywołuje w nich złość albo radość.

Po wernisażu zaplanowano spotkanie z Bożeną Ewą Wódcz oraz Cezarym Łutowiczem na temat planowanych działań wokół kolekcji dzieł sztuki i biżuterii z krzemieniem pasiastym. Wydarzenie zakończy ognisko, spotkanie przy gitarach i piosence u stóp zamkowych murów.



Plakat Moim zdaniem