

13 września 2018



## Bohater w teatrze

**Na kielecką prapremierę sztuki „BEM! Powrót człowieka-armaty” zaprasza w piątek, 14 września, Teatr im. Stefana Żeromskiego. Stworzone w kooperacji Teatru Syrena w Warszawie, Teatru im. Stefana Żeromskiego w Kielcach oraz twórców Pożaru w Burdelu widowisko muzyczne czasem w kpiący, czasem w poważny sposób, prezentuje biografię generała Józefa Bema, odwołując się jednocześnie do współczesności.**

Prezentowany na deskach kieleckiego teatru musical powstał z inicjatywy kabaretu Pożar w Burdelu, który wiek niepodległości Polski postanowił uczcić przedstawieniem biografii stu ważnych w dziejach naszego kraju osób. Stworzony przez duet – Michał Walczak i Maciej Łubieński- spektakl, jest zarówno opowieścią fabularną, jak i tematem znanym z lekcji historii. Dość kontrowersyjna biografia generała Bema, który pod koniec życia przeszedł na

islam i został pochowany w Aleppo, została wykorzystana do pokazania współczesnych problemów Polski oraz do zweryfikowania szkolnych informacji o narodowych bohaterach.

Wędrownica w czasie i przestrzeni, bogata symbolika, kabaretowo-musicalowa konwencja i wartości edukacyjne zawarte w sztuce inspirują do własnych przemyśleń na temat kondycji Polski i Polaków teraz i w przyszłości.

W obsadzie "BEMA! Powrót człowieka-armaty" kielecka publiczność zobaczy m.in.: Anetę Wirzinkiewicz (Abira, Armata, Wernyhora), Beatę Wojciechowską (Działyńska, Dobrawa, Hurysa, Warszawianka, prostytutka), Lenę Piękniewską (Fatima), Magdalenę Placek-Boryń (Polska), Krzysztofa Brodę-Żurawskiego (Leleweł, Wysocki, Dresiarz, Żołnierz), Mariusza Drężka (Józef Bem), Przemysława Glapińskiego (Mikołaj I), Andrzeja Platę (Dembiński, Dmowski, Freud, Słowacki, Żołnierz, Polak), czy Janusza Głogowskiego (Piłsudski, Skrzynecki, Mieszko, Papież, Dresiarz).

O oprawę muzyczną zadba zespół w składzie: Marcin Wippich (perkusja, elektroniczna perkusja,)

Marcin Jadach (kontrabas, bas), Bolo Jeziński (saksofon, elektroniczny saksofon, syntezator), Maciej Łubieński (wiolonczela) oraz Wiktor Stokowski (klawisze, gitara, dyrygent).

Początek spektaklu 14 września o godzinie 19.

Szczegółowy harmonogram przedstawień na stronie [kieleckiej placówki teatralnej](#).

*fol. Teatr im. S. Żeromskiego w Kielcach*