

30 stycznia 2019



Barwy romantyzmu w Filharmonii Świętokrzyskiej

Filharmonia Świętokrzyska im. Oskara Kolberga w Kielcach zaprasza w piątek, 1 lutego na koncert „Barwy romantyzmu”. Melomani będą mieli okazję posłuchać utworów Mieczysława Karłowicza, Carla Marii von Webera oraz Hectora Berlioza.

Koncert rozpocznie utwór *Mieczysława Karłowicza* pt. „*Smutna opowieść*”. Artysta zginął 8 lutego 1909 roku u stóp Małego Kościelca w lawinie śnieżnej. Utwór opowiada o jego ostatnich chwilach życia. Następnie będzie okazja posłuchać *koncertu fagotowego Carla Marii von Webera* w wykonaniu **Krzysztofa Fiedukiewicza**. Artysta jest laureatem pierwszej nagrody na Ogólnopolskim Konkursie Młodych Instrumentalistów we Włoszakowicach. Jako stypendysta Ministerstwa Kultury i Sztuki reprezentował Polskę na Międzynarodowych Konkursach Muzycznych w Toulonie i Genewie. Koncertował z licznymi polskimi orkiestrami, m. in. z Narodową Orkiestrą Symfoniczną Polskiego Radia w Katowicach, Filharmonią Śląską w Katowicach, Orkiestrą Kameralną Leopoldinum, Capellą Bydgosciensis, występując pod batutą m.in. Jerzego Maksymiuka, Grzegorza Nowaka i José Maria Florêncio. Dla Polskiego Radia nagrał z NOSPR w Katowicach koncerty fagotowe Andrzeja Panufnika i Witolda Friemanna.

Artyście na scenie towarzyszyć będzie Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej

pod batutą **Mirosława Jacka Błaszczyka**, dyrektora artystycznego Filharmonii Śląskiej.

Koncert zakończy *Symfonia Hectora Berlioza* z 1830 roku, utwór programowy, w którym główna postać to alter ego autora. Sugeruje to zresztą podtytuł dzieła - *Epizod z życia artysty*.

Koncert rozpocznie się o **godz. 19.00** w sali koncertowej Międzynarodowego Centrum Kultur w Kielcach.