

25 maja 2018



“Barwy romantyzmu” w Filharmonii Świętokrzyskiej

Filharmonia Świętokrzyska zaprasza na koncert symfoniczny „Barwy romantyzmu”, który odbędzie się w piątek, 25 maja. Początek o godzinie 19 w Sali Koncertowej. Wystąpią: włoski pianista, Antonio di Cristofano oraz Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Świętokrzyskiej pod dyrekcją Giancarlo di Lorenzo.

W programie znajdą się utwory Maurice Ravela i Georges Bizeta. Pierwsza część koncertu to „Pawana na śmierć infantki”, skomponowana przez Ravela w 1910 roku. Następnie melomani usłyszą jego Koncert G-dur. w interpretacji Antonia di Cristofano, włoskiego pianisty koncertującego na całym świecie.

W drugiej części znajduje się I Symfonia C-dur Georges Bizeta, którą muzyk skomponował w 1855 w ciągu miesiąca, jeszcze w czasie nauki w Konserwatorium Paryskim. Orkiestrę poprowadzi Włoch, Giancarlo di Lorenzo, który jest dyrektorem artystycznym Spazio

Sinfonico w Brescia, pierwszym dyrygentem Orchestra Filarmonica w Grosseto oraz głównym dyrygentem i dyrektorem artystycznym Orchestra Sinfonica w Sanremo.



Dorota Kulicka „Nie Deptać Konwalii”

W przerwie koncertu otwarta zostanie wystawa prac malarskich artystek z Lublina. Ekspozycja pod tytułem „Struktury (nie)pejzażu” to prace Grażyny Grabowskiej „Tęczowy folwark”, Doroty Kulickiej „Nie deptać konwalii” i Anety Grabowskiej-Galewskiej „W dół”.