

5 sierpnia 2018



Aga Zaryan zaśpiewała w kieleckim muzeum

4 sierpnia w Muzeum Narodowym w Kielcach odbył się koncert pt. „Umiera Piękno”. Utrzymany w poetyce jazzu, pokazał „ludzką” twarz okresu Powstania Warszawskiego.

Publiczność miała okazję posłuchać wierszy poetów okresu wojennego w wykonaniu Agi Zaryan, do których muzykę skomponował Michał Tokaj.

To wiersze poetów okresu wojennego w większości liryczne, odczarowuje podręcznikowy, patetyczny obraz życia podczas wojny oraz Powstania Warszawskiego, pokazując ten czas również jako dni miłości, tęsknoty i refleksji, choć naznaczonych goryczą, cierpieniem i bohaterstwem.

Wydarzenie odbywało się w ramach projektu „Niepodległa. Barwy i brzmienia”.



Uczestnicy koncertu

Projekt powstał przy współpracy Muzeum Powstania Warszawskiego. Premiera miała miejsce 4 sierpnia 2007 roku. Płyta „Umiera Piękno” zdobyła nagrodę Fryderyka w kategorii „najlepszy album poetycki roku”.